

නිපාත

は

නාම පදයක් විස්තර කිරීමේදී භාවිතා කරයි.

➤ わたし は がくせい です。 මම ශිෂ්‍යයෙකු වේ.

(මෙහිදී මම යන නාම පදය නිපාතය භාවිතා කර වඩා විස්තරාත්මකව විස්තර කර ඇත.)

➤ えんぴつ は どこ ですか?

පැන්සල කොහේද?

මෙහිදී පැන්සල යන නාම පදය තිබෙන්නේ කොහේදැයි විමසයි. එනම් නාම පදය විස්තර කිරීමක් මෙහිදීද දැක ගත හැක.

で

යමකින් යමක් සිදුකරන බව හැඟවීම සඳහා මෙම නිපාතය භාවිතා කරයි.

➤ て で たべます。 අතින් කනවා.(මෙහිදී කෑම ආහාරයට ගැනීම සඳහා අත භාවිතා කරන බව පවසයි.)

➤ くるま で いきます。 වාහනයෙන් යනවා(යම් ගමනක් යාමට වාහනය යොදා ගනී හෝ එම ගමන යන්නේ වාහනයෙන් යන අරුත ගෙන දේ)

➤ えんぴつ で かきます。 පැන්සලෙන් ලියනවා(යමක් පැන්සල භාවිතයෙන් ලියනු ලබයි)

を

යම් ක්‍රියාවක්/(ක්‍රියාපදයකට පෙර)විස්තර කිරීමේදී යොදයි.

➤ ごはん を たべます。 බත් කනවා(මෙහි තබමසු යන ක්‍රියාපදයට පෙර හා ගොභන් යන නාම පදයට පසුව を නිපාතය යොදා ඇත.එනම් බත් යන පදය ක්‍රියාපදය මගින් විස්තර කර ඇති විට නිපාතය යොදා ඇත)

➤ おちや を のみます。 තේ බොනවා.

යමකින් යමක් වෙන් වෙනවා යන්න ප්‍රකාශ කිරීමටද を නිපාතය යොදා ගනී.

➤ はし を わたります。 පාලමෙන් එගොඩ වෙනවා(පාලමෙන් මිඳෙනවා/වෙන් වෙනවා යන අර්තය ගෙන දේ)

- うち を できます。 ගෙදරින් පිටත් වෙනවා(නිවසින් වෙන් වෙනවා යන අරුත මෙහිදී ද ගෙන දේ)

い

යම් ස්ථානයක සිට තවත් ස්ථානයකට යන බව ප්‍රකාශ කිරීමේදී යොදයි.

- がっこう へ いきます。 පාසලට යනවා(මෙහිදී ඉකිමසු යන්න ක්‍රියාපදයක් උවත් එයට භාවිත කරන්නේ へ නිපාතයයි. එයට හේතුව වන්නේ එම ක්‍රියාපදයේ අරුත යනවා යන්න නිසයි...)
- にほん へ いきます。 ජපානයට යනවා

සරලවම පැවසුවහොත් මෙමගින් වෙත යන අරුත ගෙන දේ.

が

ස්වභාවික සංසිද්ධි විස්තර කිරීම සඳහා භාවිත කරයි.

- あめ が ふります。 වැස්ස වහිනවා.(මෙහි වැස්ස යනු ස්වභාවික සංසිද්ධියකි. එමනිසා එම සංසිද්ධිය විස්තර කිරීම සඳහා が නිපාතය භාවිත කර ඇත)
- かげ が ふきます。 සුලඟ හමනවා.

යමක් තිබේද/කෙනෙක් සිටීද යන්න ප්‍රකාශ කිරීමට යොදයි

- だれ が いますか。 ? කවුද ඉන්නේ?
- なに が ありますか。 ? මොනවද තියෙන්නේ?

か

ප්‍රශ්නයක් ඇසීමේදී භාවිතා කරයි.

- おい くつ ですか。 ? වයස කීයද?
- おなまえ は なんですか? නම කුමක්ද?(මෙහිදී නම යන්න は නිපාතයෙන් විස්තර කර ඇති අතර එය ප්‍රශ්නයක් බවට පරිවර්තනය කිරීමට අගට が නිපාතය යොදා ඇත)

කුමක් හරි තියනවා/කවුරු හරි ඉන්නවා යන්න ප්‍රකාශ කිරීමට යොදයි.

- だれ か いますか? කවුරු හරි ඉන්නවාද?
- なに か ありますか? මොනවා හරි තියනවාද?

に

යම් ස්ථානයක සිටිනවා/ඉන්නවා යන්න ප්‍රකාශ කිරීමට යොදයි.

- せんせい は うち に います。 ගුරුතුමා ගෙදර සිටී(මෙහිදී ගුරුතුමා යන නාම පදය හි නිපාතය මගින්ද සිටින ස්ථානයක් ගැන පවසන නිසා に නිපාතය ද යොදා ඇත)
- りんご は れいぞこ に あります。 ඇපල් ශීතකරනයේ පවතී.

යමෙකුගෙන් යමක් ලැබුණා/යමෙකු හට දුන්නා යන්න ප්‍රකාශ කිරීමේදී යොදයි.

- ちち に もらいました。 තාත්තාගෙන් ලැබුණා
- あに に あげました。 අයිියාට දුන්නා.

යමක් වෙනුවෙන් යනවා යන්න පැවසීමට යොදා ගනී.

- にほん ~ ベンキョウ に いきます。 ජපානයට අධ්‍යාපනය සඳහා යනවා(මෙහිදී යන ස්ථානය හැඳින්වීමට ~ නිපාතයත් කුමක් සඳහාද යන්න හැඳින්වීමට に නිපාතයත් යොදා ඇත)

の

යම්කිසි අයිතියක් ප්‍රකාශ කිරීමට යොදයි.

- わたし の きょうかしょ です。 මාගේ පෙලපොත වේ.(මෙම පෙල පොතේ අයිතියක් මා හට ඇත.එය මට අයිතියි යන අරුත ගෙන දේ)
- せんせい の ほん です。 ගුරුතුමාගේ පොත.
- わたし の なまえ は ラシタ です。 මාගේ නම ලසිත වේ.(මෙහි මාගේ නම යනු මාව හැඳින්වීමට යොදා ඇති මට අයිතියක් ඇති දෙයකි එමනිසා の යොදයි.පසුව නම විස්තර කිරීමට は නිපාතය යොදා ඇත)

ම

මෙයද කරනවා යන අරුත ගෙන දේ.සරලවම පැවසුවහොත් මෙම නිපාතයෙන් (ත්)යන්න හැගවේ.

- ▶ あなた も いきますか? ඔබත් යනවාද?
- ▶ すし も たべますか? සුශීන් කනවාද?

と

සහ/සමග/ලෙස යන අරුත් ගෙන දේ.

- ▶ わたし は カスン と もうします。 මම කසුන් ලෙස හඳුන්වයි.(මෙහිදී මම යන්න විස්තර කිරීමට හිපාතය ද ලෙස යන්න හැඳින්වීමට හිපාතයද යොදා ඇත)
- ▶ おかあさん と かいものします。 මම අම්මා සමග සාප්පු යනවා(මෙහිදී සමග යන්න ප්‍රකාශ කිරීමට හිපාතය යොදා ඇත)
- ▶ パン と チーズ を たべます。 පාන් සහ චීස් කනවා(මෙහිදී සහ යන්න ප්‍රකාශ කිරීමට හිපාතය යොදයි)

や

දෙකකට වඩා වැඩි ගණනක් ඇති විට සිංහල භාෂාවේ (,)යොදන්නා සේ ජපන් භාෂාවේදී නිපාතය භාවිතා කරයි.

れいぞこ に りんご や ミルク や さかな や にく や たまご
などが あります。 ශීතකරනයේ ඇපල් ද කිරි ද මාළු ද මස් ද බිත්තර යන ආදිය
තිබේ.(මෙහි දී ලැයිස්තුවේ අවසන් නමට පසුව 'など' යන වචනය භාවිතා කරයි . එමගින්
ආදිය යන්න ප්‍රකාශ කරන අතර එය 'が' නිපාතය සමග යොදයි)